

Apocalipsis - La Revelación de Jesucristo

Jesús, Las Iglesias, El Porvenir



Éfeso -
Esmirna
Pérgamum
Tiatira
Sardis
Filadelfia
Laodicea

4 Después de esto vi una puerta abierta en el cielo; y la primera voz que oí, como de trompeta que hablaba conmigo, decía: Sube acá, y te mostraré las cosas que deben suceder después de éstas.

Elementos de Apocalipsis

Personas, Situaciones y Eventos Reales
Escenas Fantásticas, Sublimes, o Trágicas
"Como" ocurre mucho para describir lo visto
Visiones de realidades celestiales y de catástrofes en la tierra, de personajes claves y multitudes grandes.
El Dios Soberano lleva adelante Su plan de la historia para llegar a la eternidad.

Apoc. 4-6 - El Trono, El Cordero, Los Sellos

Cap. 4 - En el Cielo, El Trono y la Adoración



4 Después de esto vi una puerta abierta en el cielo; y la primera voz que oí, como de trompeta que hablaba conmigo, decía: Sube acá, y te mostraré las cosas que deben suceder después de éstas.



Cap. 1 - La revelación de Jesús
Caps. 2,3 - Las cartas a las 7 iglesias

¿Qué sucede después de la iglesia? El escenario cambia de la tierra al cielo. La mirada es hacia adelante.

² Y al instante estuve en espíritu; y he aquí, un trono estaba colocado en el cielo, y uno sentado en el trono.



Pureza



Justicia

³ Y el que estaba sentado era semejante en aspecto a piedra de jaspé y de sardio; y había alrededor del trono un arco iris, semejante en aspecto a la esmeralda.



Misericordia

La Escena Celestial

Dios, Padre

Pureza

Justicia

Misericordia





⁴ Y alrededor del trono había veinticuatro tronos; y vi sentados en los tronos a veinticuatro ancianos, cubiertos de ropas blancas y con coronas de oro en sus cabezas.

Ancianos que representan a otros.
Llevan ropas blancas y coronas. (3:4; 2:10)
Sentados en tronos alrededor del trono. (3:21)

Esmirna - Sé fiel hasta la muerte, y yo te daré la corona de la vida.
Sardis - El que venza será vestido de vestiduras blancas;
Laodicea - Al que venza, le daré que se siente conmigo en mi trono

⁵ Y del trono salen relámpagos y fragor de truenos, y hay siete lámparas de fuego ardiendo delante del trono, las cuales son los siete espíritus de Dios.

El Espíritu de Dios presente en todas sus virtudes.

⁶ Y delante del trono hay como un mar de vidrio semejante al cristal; y en medio del trono, y alrededor del trono, cuatro seres vivientes llenos de ojos por delante y por detrás.

Tienen la vista penetrante y activa viendo todo lo que ocurre en la presencia de Dios.



⁷ Y el primer ser viviente es semejante a un león; el segundo es semejante a un becerro; el tercero tiene el rostro como de hombre; y el cuarto es semejante a un águila volando.

Los 4 seres representan lo mejor de la creación.
El león- animal no domesticado, símbolo de realeza
El buey - animal domesticado, poderoso, servicial, sacrificial.
El hombre - el pináculo de la creación, con dominio
El águila - entre los que vuelen, poderosa y impresionante

⁸ Y los cuatro seres vivientes tenían cada uno seis alas, y alrededor y por dentro están llenos de ojos;

Con movimiento libre y conocimiento expansiva.

y no cesan día y noche de decir: Santo, santo, santo es el Señor Dios Todopoderoso, el que era, el que es, y el que ha de venir.

Proclaman las excelencias de Dios: Es 3 x's santo:
Tiene todo poder en el cielo y en la creación.
Existe siempre sin limites de tiempo.

⁹ Y cuando los seres vivientes dan gloria y honor y acción de gracias al que está sentado en el trono, al que vive por los siglos de los siglos,

Adoración: dar la gloria, la honra y las gracias

Lo mejor de la creación de Dios ofrecen lo mejor al que Es lo mejor.



¹⁰ los veinticuatro ancianos se postran delante del que está sentado en el trono, y adoran al que vive por los siglos de los siglos, y echan sus coronas delante del trono, diciendo:

La coronas ofrecidas son lo de más valor ofrecido a Dios quien se merece lo mejor.

Postrarse ante alguien muestra respeto, sumisión, asombro o adoración.



¹¹ Señor, eres digno de recibir la gloria y el honor y el poder; porque tú creaste todas las cosas, y por tu voluntad existen y fueron creadas.

Dios es digno de la adoración más exaltada.

Es el la Fuente de mi existencia. Existo según Su deseo y para Sus propósitos.



La Escena Celestial



Cap. 4 - En el Cielo, El Trono y la Adoración
 Cap. 5 - El Cordero, Digno de Abrir El Rollo



⁵ Y vi en la mano derecha del que estaba sentado en el trono un libro escrito por dentro y por fuera, sellado con siete sellos.



² Y vi a un ángel fuerte que pregonaba a gran voz: ¿Quién es digno de abrir el libro y desatar sus sellos?

Un documento importante
 Un contenido reservado
 Requiere a alguien calificado.

³ Y ninguno, ni en el cielo ni en la tierra ni debajo de la tierra, podía abrir el libro, ni mirarlo.

⁴ Y yo lloraba mucho, porque ninguno fue hallado digno de abrir el libro, ni de leerlo, ni de mirarlo.

Ningún ser creado es apropiado para dar a conocer los propósitos divinos tan importantes. Querer saber la verdad de Dios en un impulso fuerte en el verdadero pueblo de Dios.

⁵ Y uno de los ancianos me dijo: No llores más.

He aquí que el León de la tribu de Judá, la raíz de David, ha vencido para abrir el libro y desatar sus siete sellos.

Son títulos del Mesías, el ungido

El León de Juda, la tribu de la realeza.
La raíz de David - la fuente de donde David salió
Ha vencido por la resurrección de entre los muertos.
Como Salvador y Juez, tiene autoridad para actuar.

⁶ Y vi en medio del trono y de los cuatro seres vivientes, y en medio de los ancianos, un Cordero en pie, como inmolado, que tenía siete cuernos, y siete ojos, los cuales son los siete espíritus de Dios enviados por toda la tierra.

Con evidencia de ser sacrificado

7 cuernos de poder perfecto
7 ojos de perfecto conocimiento



⁷ Y vino, y tomó el libro de la mano derecha del que estaba sentado en el trono.

El Cordero que es digno toma el rollo

⁸ Y después que tomó el libro, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se postraron delante del Cordero; teniendo cada uno una cítara, y copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones de los santos;

Las oraciones de los santos son valiosas y agradables ante Dios



⁹ y cantaban un cántico nuevo, diciendo: Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos;

Afirman que Cristo es digno

porque fuiste inmolado, y con tu sangre nos compraste para Dios, de todo linaje, lengua, pueblo y nación;

Por Su muerte que pagó el precio de redención de toda clase de persona.

¹⁰ y nos hiciste para nuestro Dios reyes y sacerdotes, y reinaremos sobre la tierra.

Por formar un grupo privilegiado para servirle.

¹¹ Y vi, y oí la voz de muchos ángeles alrededor del trono, y de los seres vivientes, y de los ancianos; y su número era miríadas de miríadas, y millares de millares,¹² que decían a gran voz:

El Cordero que ha sido inmolado es digno de tomar el poder, las riquezas, la sabiduría, la fortaleza; el honor, la gloria y la alabanza.

Es digno de cada privilegio divino.

Es digno de toda ofrenda humana.



¹³ Y a todo lo creado que está en el cielo, y sobre la tierra, y debajo de la tierra, y en el mar, y a todas las cosas que hay en ellos, oí decir:

Toda la creación de toda clase y en todo lugar

Al que está sentado en el trono, y al Cordero, sea la alabanza, el honor, la gloria y el dominio, por los siglos de los siglos.

Dios el Padre y el Hijo, el Cordero, son dignos de toda alabanza y honor por Su glorioso dominio en llevar a cabo Su plan de redención.

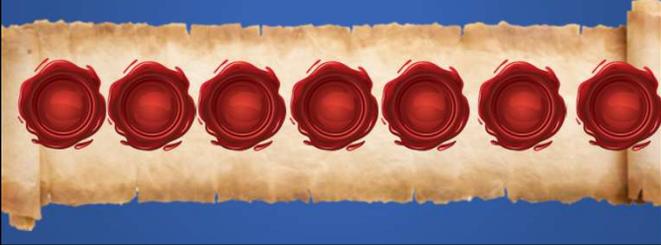


¹⁴ Y los cuatro seres vivientes decían: Amén; y los veinticuatro ancianos se postraron sobre sus rostros y adoraron al que vive por los siglos de los siglos.

Dios recibe la adoración merecida de parte de los seres creados.



Cap. 4 - En el Cielo, El Trono y la Adoración
 Cap. 5 - El Cordero, Digno de Abrir El Rollo
 Cap. 6- Los Sellos- Castigos y Consuelo



6 Y vi cuando el Cordero abrió uno de los sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes decir como con voz de trueno: Ven y mira.

Hay autoridad en la acción.
 Una voz poderosa. Como voz de trueno
 Unos mandatos claros.

Ven- Mira-  La voz de autoridad llama la atención y exige la respuesta.

Los sellos

En la tierra



6 Y vi cuando el Cordero abrió uno de los sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes decir como con voz de trueno: Ven y mira.

² Y miré, y he aquí un caballo blanco; y el que lo montaba tenía un arco; y le fue dada una corona, y salió venciendo, y para vencer.

  Inicia una temporada de guerra. Tiene éxito en conquistar y provocar grandes cambios sociales.



³ Cuando abrió el segundo sello, oí al segundo ser viviente, que decía: Ven y mira. **Voz de autoridad y mando**

⁴ Y salió otro caballo, rojo; y al que lo montaba se le concedió quitar de la tierra la paz, y que se matasen unos a otros; y se le dio una gran espada.

Como consecuencia de conflicto
Desorden social suelta
Matanza amplia



⁵ Y cuando abrió el tercer sello, oí al tercer ser viviente, que decía: Ven y mira. Y miré, y he aquí un caballo negro; y el que lo montaba tenía una balanza en la mano.

⁶ Y oí una voz de en medio de los cuatro seres vivientes, que decía: Dos libras de **trigo** por un denario, y seis libras de **cebada** por un denario; pero no dañes **el aceite ni el vino**. **Hambruna selectiva**



⁷ Y cuando abrió el cuarto sello, oí la voz del cuarto ser viviente, que decía: Ven y mira.

⁸ Miré, y he aquí un caballo verdoso pálido, y el que lo montaba tenía por nombre Muerte, y el Hades le seguía; y le fue dada potestad sobre la cuarta parte de la tierra, para matar con espada, con hambre, con pestilencia, y con las fieras de la tierra.

Trae la muerte violenta, lenta, dolorosa.

Los sellos

En la tierra

Conflicto Matanza Hambruna Muerte

⁹ Y cuando abrió el quinto sello, vi debajo del altar las almas de los que habían sido muertos por causa de la palabra de Dios y por el testimonio que tenían. **Vivos, conscientes, presentes y cubiertos por el símbolo del sacrificio.**

¹⁰ Y clamaban a gran voz, diciendo: ¿Hasta cuándo, Señor, santo y verdadero, no juzgas y vengas nuestra sangre de manos de los que moran en la tierra? **Claman del Dios santo y verdadero la justicia que corresponde al abuso.**

¹¹ Y se les dieron vestiduras blancas, y se les dijo que descansasen todavía un poco de tiempo, hasta que se completara el número de sus consiervos y sus hermanos, que también iban a ser muertos como ellos.

Atendidos con lo que necesitan. Dirigidos a confiar en el buen plan de Dios. La muerte es contemplada en el diseño y los tiempos de Dios para el pueblo de Dios.

Los sellos

En la tierra

Almas esperando

Conflicto Matanza Hambruna Muerte

¹² Miré cuando abrió el sexto sello, y se produjo un gran terremoto; y el sol se puso negro como un saco hecho de crin, y la luna se volvió toda como sangre;

¹³ y las estrellas del cielo cayeron sobre la tierra, como la higuera deja caer sus higos cuando es sacudida por un fuerte viento.

Desorden violento en los sistemas celestiales.

¹⁴ Y el cielo desapareció como un pergamino que se enrolla; y todo monte y toda isla fueron removidos de su lugar. **Un desarreglo radical de la naturaleza**

¹⁵ Y los reyes de la tierra, los magnates, los ricos, los tribunos, los poderosos, y todo siervo y todo libre, se escondieron en las cuevas y entre las peñas de los montes; **Miedo en medio de un mundo fuera de control. Buscan refugio como animales.**

¹⁶ y decían a los montes y a las peñas: Caed sobre nosotros, y escondednos del rostro del que está sentado sobre el trono, y de la ira del Cordero;

¹⁷ porque el gran día de su ira ha llegado; ¿y quién podrá sostenerse en pie?

Con el día de la ira del Cordero, llega el juicio y castigo de los pecadores.
No habrá ni escondedero ni escape.



Los sellos

En la tierra

Almas esperando

Conflicto Matanza Hambruna Muerte

Terror en un mundo descompuesto



Cap. 4 - En el Cielo, El Trono y la Adoración
Cap. 5 - El Cordero, Digno de Abrir El Rollo
Cap. 6- Los Sellos- Castigos y Consuelo

El Padre y el Cordero - dignos de gloria, poder, alabanza y honra - llevan a cabo tanto el juicio como la salvación.

Los sellos

En la tierra

Almas esperando

Conflicto Matanza Hambruna Muerte

Terror en un mundo descompuesto

